



DCZ-1901100301030502 Seat No. _____

B. A. (Sem. III) (CBCS) (WEF-2019) Examination

August - 2022

Sanskrit : Paper-5 (Elective-2)
(Pratigyaogandhrayan Bhashkrut) (Op)
(New Course)

Time : 2 $\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना / Instructions :

- (१) कोष्ठपश्चात् पांच प्रश्नोंना उत्तर आपो.
(1) Answer any five question.
(२) बधा ४ प्रश्नोंना गुण सरभा छे.
(2) All question carry equal marks.

१ श्लोकोनुं भाषांतर करो : १४
1 Make Translation : 14

- (१) काष्ठादग्निर्जायते मथ्यमानाद्
भूमिस्तोयं रवन्यमाना ददाति ।
सोत्साहानां नास्त्यसाध्यं नराणां
मार्गारब्धाः सर्वयत्नाः फलन्ति ॥
(२) अस्मत्सम्बद्धो मागधः काशिराजो
वाङ्गः सौराष्ट्रो मैथिलः शूरसेनः ।
एते नानार्थलोभयन्ते गुणैर्माँ कस्ते
वैतेषां पात्रतां याति राजा ॥
(३) सुभद्रामिव गाण्डीवी नागः पद्मलतामिव ।
यदि तां न हरेद् राजा नास्मि योगन्धरायणः ॥
(४) भारतानां कुले जातो वत्सानामूर्जितः पतिः ।
अकृत्वा दारनिदेशमुपदेशं करिष्यति ॥

२ संदर्भ सभज्ञापो : १४
2 Reference to context : 14

- (१) दिष्ट्या शरीरं घर्षितं न तेजः ।
(२) अथवा दैवमत्र कन्याप्रदानेऽधिकृतम् ।
(३) अनेनैव वेषेण जरा गन्तव्या ।
(४) असिदोषेण गृहीतो न पुरुषदोषेण ।

DCZ-1901100301030502]

1

[Contd...

૩	ભાસની શૈલી ચર્ચો.	૧૪
3	Discuss the style of Bhas.	14
૪	યોગંધરાયણનું પાત્રાલેખન કરો.	૧૪
4	Character sketch of Yogandharayan.	14
૫	પ્રદ્યોત મહાસેનનું પાત્રાલેખન કરો.	૧૪
5	Character sketch of Pradyota Mahasen.	14
૬	ભાસની કૃતિઓ વર્ણવો.	૧૪
6	Describe Bhas's works.	14
૭	ભાસની નાટ્યકલાની ચર્ચા કરો.	૧૪
7	Discuss dramatic art of Bhas.	14
૮	યોગંધરાયણની પ્રતિજ્ઞા વર્ણવો.	૧૪
8	Discuss the oath of Yogandharayan.	14
૯	ટૂંકનોંધ લખો :	૧૪
9	Write short note :	14
	(૧) સાલક પ્રસંગ	
	(1) Story of Salak.	
	(૨) ઉન્મતક પ્રસંગ	
	(2) Story of Unmatak.	
૧૦	ટૂંકનોંધ લખો :	૧૪
10	Write short note :	14
	(૧) દ્વૈપાયન પ્રસંગ	
	(1) Story of Dweipayan.	
	(૨) ઘોષવતી પ્રસંગ	
	(2) Story of Ghoshvati.	